



The Lion sleeps tonight

(Der Löwe schläft heut' Nacht)

Musik und Text: G. Weiss / H. Peretti / L. Creatore

Deutscher Text: Kurt Feltz

Chorbearbeitung: Thomas Reisig

mp
♩ = ca. 126

Solo

Wi - o - wim - o - weh.

S/A

T/B

5

mp

Wi - o - wim - o - weh.

p

Vokalise (ah, oh, uh)

pu

9

mf

Wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh.

© 1962, Renewed 1988 and assigned Abilene Music, Inc. Administered by the Songwriters Guild Of America, Weehawken, New Jersey.

Rights for the world excluding the USA and Canada, controlled by Memory Lane Music Ltd., London.

Abdruck erfolgt mit freundlicher Genehmigung von MELODIE DER WELT, J. Michel KG, Musikverlag, Frankfurt/Main.

© Chorausgabe by MUSIKVERLAG ENGELHART · D-76706 Dettenheim

Telefon: 07247-5000 · Fax: 07247-3636 · www.musikverlag-engelhart.de

ME 1744

13

Solo oder Einige

mf

1. In the jun - gle, — the migh - ty jun - gle, — the li - on sleeps — to - night. —
 (2. Near the vil - lage, — the) peace - ful vil - lage, — the li - on sleeps — to - night. —
 (3. Hush my dar - ling, — don't) fear, my dar - ling, — the li - on sleeps — to - night. —

1. Oh, im Dschun - gel, — da ruft die Trom - mel, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —
 (2. Oh, im Dschun - gel, — da) weiß der Jä - ger, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —
 (3. Vor den Hüt - ten, — da) stehn die Tän - zer, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —

Vokalise (ah, oh, uh)

17



In the jun - gle, — the migh - ty jun - gle, — the li - on sleeps — to - night. —
 Near the vil - lage, — the peace - ful vil - lage, — the li - on sleeps — to - night. —
 Hush my dar - ling, — don't fear, my dar - ling, — the li - on sleeps — to - night. —

Oh, im Dschun - gel, — da ruft die Trom - mel, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —
 Oh, im Dschun - gel, — da weiß der Jä - ger, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —
 Vor den Hüt - ten, — da stehn die Tän - zer, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —

Vokalise (ah, oh, uh)

21



Wi

wi - o - wim - o - weh.



Wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o-wim - o - weh, o - wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh.



25

Wi - o - wim - o - weh.

Wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh, o - wim-o-weh, o-wim-o-weh.

29

Überstimme ad libitum (auf Vokalise oder instrumental)

mf Du - wi du - wi du - wi du. *a a a a* Du - wi du - wi du - wi

mp Vokalise (ah, oh, uh)

mp Dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

32

du. Du - wi du - wi du - wi du.

Vokalise (ah, oh, uh)

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum,

35

Du - wi du - wi du - wi du.

1. 2. Near the vil - lage, the
3. Hush my dar - ling, don't

2. Oh, im Dschun - gel, da
3. Vor den Hüt - ten, da

Vokalise (ah, oh, uh)

dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum, dum. Vokalise (ah, oh, uh)

38 *mf*

In the jun - gle, — the migh - ty jun - gle, — the li - on sleeps — to - night. —
 Oh, im Dschun - gel, — da ruft die Trom - mel, — der Lö - we schläft — heut' Nacht. —

mp
 Vokalise (ah, oh, uh)

mp

42 *rit.*

In the jun - gle, — the li - on sleeps to - night.
 Oh, im Dschun - gel, — der Lö - we schläft heut' Nacht.

rit.

Vokalise (ah, oh, uh)